

盛岡さんさ踊り太鼓略譜

通り太鼓

統合さんさ (1番)

七夕くずし (2番)

栄夜差踊り (3番)

福呼踊り (4番)

〈通り太鼓〉

○ ○ ○ ○ △ △ △ △
だんだこだんカトカと ● ▲ ●

○ ○ ○ ○ △ △ △ △
だんだこだんカトカと ● ▲ ●

○ △ △ △ △ ○ △ △ △
だんカトカトカトだんカトカと ▲ ▲ ▲ ▲ ●

○ △ ○ △ △ △ △
だこスこだんカトカ ● ● ▲

☆ △ △ △
キツカトカ

☆ ▲
★ ★ ▲ ▲ ▲ ●
キツキカトカトカツカと

○ だん・だ …… 右で太鼓を叩く
● こん・ら・こ・と …… 左で太鼓を叩く
△ カ・ス …… 右でふちを叩く
▲ ト …… 左でふちを叩く
☆ …… 太鼓の上でバチをあわせる
★ キ

〈統合さんさ（一番）〉

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
● ● ● ● ● ● ●
▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
● ● ● ● ● ● ●
だん こん だん だん こん だん だん カト カと

○ △ △ △ △ △ △ △
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
△ △ △ △ △ △ △
だん カト カト カト カト だん カト カと

○ △ △ ○ ○ ○ △ △ △
● ● ● ● ● ● ●
▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲
● ● ● ● ● ● ●
だん だん だん だん だん だん だん だん カト カと

○ △ ☆ △ △ △ △ △ △
★ ▲ ▲ ▲ ▲ ●
だん カキツカト カツト カツカと

○ だん・だ …… 右で太鼓を叩く
● こん・ら・こ・と …… 左で太鼓を叩く
△ カ・ス …… 右でふちを叩く
▲ ト …… 左でふちを叩く
☆ …… 太鼓の上でバチをあわせる
★ キ ……

〈福呼踊り（四番）〉

左に向く
 右に向いて左のバチを上げる

ダ○
 コ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 ダ○
 コ○

太鼓を前向きにして三つ進む

ダ○
 コ○
 ダ○
 ラ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ス○
 コ○

左足より足踏5回
 少しおじぎをする

ダ○
 ラ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 コ○
 ス○
 ツ○
 タ○
 コ○
 ダ○
 ン○

軸足の前に片方つま先をつく

カ○
 ト○
 ダ○
 ラ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ダ○
 コ○

軸足の前に片方つま先をつく

ダ○
 ラ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ダ○
 コ○

二歩前進 三歩目で少し斜め前に 繰り返し替す

ダ○
 コ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ダ○
 ン○
 ダ○
 コ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 コ○
 ダ○
 ン○

足を揃えておじぎをする

ダ○
 コ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 カ○
 ト○
 カ○
 ツ○
 ト○

足を揃えておじぎをする

ダ○
 コ○
 ダ○
 ラ○
 ス○
 コ○
 ダ○
 ン○
 カ○
 ス○
 ツ○
 カ○
 ト○
 カ○
 ツ○
 ト○
 カ○
 ツ○
 カ○
 ト○

太鼓を左右に振る